

2019年11月30日から2020年1月19日までA' holic Selection #6  
“IT'S SHOW TIME”を開催致します。

店内にある本の中から店主がテーマを決めて選書した本を展示します。

第五回は日本の表現を巡る書籍を紹介します。

Jens Hoffmann “Show Time” (2017) Thames & Hudson

“WHEN ATTITUDES BECOME FORM” (2013) Fondazione Prada

“magiciens de la terra” (1989) Centre Georges Pompidou

“SENSATION” (1997) Thames & Hudson

“TRAFFIC” (1996) CAPCMUSEE D'ART CONTEMPORAIN BORDEAUX

“Il Palazzo Enciclopedico” (2013) Fondazione La Biennale di Venezia

“CITIES ON THE MOVE” (1999) Hayward Gallery

「人間と物質」(1970) 毎日新聞社

「アパルトヘイト否！」(1988) 現代企画室

「もし蛇が 岡山芸術交流 2019」(2019) 美術出版社

「窓展 窓をめぐるアートと建築の旅」(2019) 平凡社

ハンス・U・オブリスト「インタビュー Volume1[上]」(2010)

ハンス・U・オブリスト「キュレーションの方法」(2018) 河出出版新社

ハンス・U・オブリスト「キュレーション」(2013) フィルムアート社

アレクサンダー・ドルナー「「美術」を超えて」(1992) 勁草書房

「公の時代」(2019) 朝日出版社

長谷川祐子「キュレーション 知と感性を揺さぶる力」(2013) 集英社

難波祐子「現代美術キュレーターという仕事」(2012) 青弓社

「キュレーターになる！アートを世に出す表現者」(2009) フィルムアート社

A'holic selection #06

2019.11.30-2020.1.19

# IT'S SHOW TIME!

## 概要

---

企画	A' holic selection #06 “IT'S SHOW TIME”
期間	2019年11月30日(土) - 2020年1月19日(日)
場所	A' holic (エーホリック) 東京都新宿区新宿3-11-1 高須ビル3階 * 新宿3丁目駅 C-6 出口より徒歩1分
営業時間	19:00-25:00 12/13, 19, 30-1/5, 12,13 休
お問い合わせ先	森川穰 (モリカワミノル) tel & fax 03-6273-0132 mobile 070-4213-3936 mail info@aholic.tokyo http://aholic.tokyo

---

Art librAry cAfe & bAr

# Aholic

関連企画

## とんちピクルスLIVE

Art librAry cAfe & bAr  
@Aholic

2019/12/19(木)  
OPEN 19:00  
START 20:00



---

この度A'holicにて、とんちピクルス氏のライブを開催させていただきます。  
是非お誘い合わせの上ご参加ください。

日時 2019年12月19日(木) 19時開場 20時開演  
料金 席あり2500円+1ドリンク(店頭前売のみ)  
前売立ち見2000円+1ドリンク  
当日立ち見2500円+1ドリンク  
ご予約・お問合せ info@aholic.tokyo



### とんちピクルス

福岡在住の松浦浩司によるソロユニット。  
ウクレレの弾き語り、自作のバックトラック  
にのせてラップなど奔放なスタイルで人生  
のわび、さびを歌い上げる。

Art librAry cAfe & bAr  
**A**holic



---

お店について

2019年4月1日、新宿3丁目にオープンしたアートライブラリーカフェバー。

美術書を中心に建築、ファッション、舞台などに纏わる千冊を越す蔵書に囲まれながら、珈琲やお酒、おばんざいを提供するお店です。

店名であるA' holicは造語で、Aとholic（中毒）の間に各々好きな単語を当てはめてもらえたらとの思いからつけられました。（Art、Architecture、Alcohol等）

---

店主について

森川穰（モリカワミノル）

1983年生まれ。美術作家。京都精華大学卒業後渡英しロンドン大学チェルシーカレッジにて修士資格過程修了。帰国後国内外で展覧会やキュレーションを行う。 <http://minorumorikawa.com>

---